

Comunicato stampa

RASSEGNA SINGOLARE E PLURALE 2023
un progetto di Città di Torino e Opera Barolo
a cura di Artenne e Forme in bilico

in collaborazione

con Arteco, Fermata d'autobus Onlus e Galleria Gliacrobati

Con il sostegno di Fondazione CRT

LA RASSEGNA SINGOLARE E PLURALE 2023: INAUGURA A PALAZZO BAROLO E A INGENIO ARTE CONTEMPORANEA LA MOSTRA "COLTIVARE RELAZIONI" e nella stazione metro Bengasi LA MOSTRA "METRO LIGHT"

Fotografia, scultura, pittura, video e installazioni sono i contenuti della mostra **COLTIVARE RELAZIONI** ospitata negli spazi espositivi del **Pari, Polo delle Arti Relazionali e Irregolari di Palazzo Barolo e InGenio Arte Contemporanea, dal 5 aprile prorogata al 30 maggio**, nell'ambito della *Rassegna Singolare e Plurale*, nata dalla lunga collaborazione fra Città di Torino e l'Opera Barolo per la promozione di iniziative culturali e progetti di ricerca che abbiano al centro le arti intese come motore di cambiamento, crescita personale, salute pubblica e welfare culturale e di comunità.

La mostra a **Palazzo Barolo** e **InGenio Arte Contemporanea** invita a **Coltivare relazioni** sia per dare valore a vecchie e nuove collaborazioni di rete, italiane e internazionali, sia per riannodare il filo del racconto di una storia cittadina che procede con continuità dagli anni '80.

Una storia fatta di ispirazioni reciproche, scambi di saperi fra esponenti del modo dell'arte e della cultura ufficiale e gli ambiti delle fragilità, per ribadire che la realtà è fatta di confini e frontiere che vanno attraversati se si vogliono scoprire nuovi itinerari, prospettive insolite e potenzialità umane insospettate.

In mostra si possono osservare diversi registri espressivi e interessanti soluzioni formali: rivisitazioni originali di architetture cittadine, luoghi storici o ambienti privati; rappresentazioni simboliche e creazioni di spazi psichedelici o di personaggi immaginari. Alcune opere esprimono spiritualità, irrazionalità o inquietudine, altre abbracciano la natura oppure rivelano percezione o smarrimento dei confini, altre ancora propongono una visione critica della contemporaneità.

Coltivare relazioni - curata da Tea Taramino, Roberto Mastroianni, in collaborazione con Elena Radovix - è un'iniziativa che prosegue il dialogo, ormai quarantennale, fra artisti *mainstream* e artisti *outsider* e irregolari

mostrandone la varietà dei linguaggi e le diverse declinazioni che vanno dall'espressione individuale, alla condivisione progettuale, senza trascurare le potenzialità educative e riabilitative, di comunicazione e documentazione. Esperienze e testimonianze dagli ambiti della salute mentale e dell'inclusione sociale in collaborazione con Musei di Arte Contemporanea, le Accademie di Belle Arti e le Università.

L'allestimento di **Coltivare Relazioni** si snoda in due location: **Palazzo Barolo** con ingresso da via Corte d'Appello 20/C e **InGenio Arte Contemporanea**, C.so San Maurizio 14/E

La mostra, **con ingresso gratuito** è corredata da performance e laboratori per il pubblico.

Le diverse iniziative della rassegna Singolare e Plurale sono diventate occasione continuativa per consolidare e promuovere **Condurre** un'iniziativa pilota che, dal 2017, vede regolarmente coinvolte persone con disabilità e disagio psichico come assistenti di sala, aiutanti per i laboratori e come guide per il pubblico in un percorso di apprendimento inclusivo e monitorato con le equipe educative e terapeutiche, in collaborazione con i volontari di GXT / Giovani per Torino.

La mostra **METRO LIGHT GALLERY**, espressione della collaborazione fra Città di Torino e INFRA.TO è nata dalla volontà di individuare luoghi aperti alla cittadinanza per dare visibilità, dignità e valore alle **produzioni artistiche irregolari conservate nell'archivio e pinacoteca del Centro Singolare e Plurale della Città di Torino**.

Lo scopo è puntare una luce su autori interessanti, ma in ombra, disseminando di singolare bellezza i luoghi che normalmente le persone frequentano.

La mostra **Metro Light Gallery** è curata da Arteco. Il progetto ha creato una *Gallery di 8 light box* che viene aggiornata annualmente ed è allestita nella stazione della Metropolitana di Piazza Bengasi.

EVENTI IN DIVERSE SEDI

Mostre Ingresso gratuito

→ STAZIONE DELLA METROPOLITANA DI PIAZZA BENGASI

dal 5 aprile 2023 a data da destinarsi

METRO LIGHT GALLERY.

Un progetto di Città di Torino e INFRA.TO

Artisti della selezione 2023 a cura di Arteco: Giorgio Barbero, Alberto De Luca, Cosimo Cavallo, Mauro Gottardo, Giuseppe Iurmanò, Massimo Turato, Silvio Vaudano.

→ **PALAZZO BAROLO - PARI, POLO DELLE ARTI RELAZIONALI E IRREGOLARI**

→ **INGENIO ARTE CONTEMPORANEA**

da mercoledì 5 a domenica 30 aprile 2023

COLTIVARE RELAZIONI

a cura di Tea Taramino e Roberto Mastroianni
in collaborazione con Elena Radovix

Conferenza stampa mercoledì 5, ore 10.00 - con interprete in LIS
- Cantine Palazzo Barolo, Sala video
Inaugurazione 5 aprile dalle 16.00 alle 18.00

Palazzo Barolo, Cantine

GLI ARTISTI E LE ARTISTE

Giuliano Spasmo Addari, Mohammad Ariyaei, Bahar H., Maura Banfo, Laura Biella, Fedele Canuto, Egidio Cuniberti, Luigi Gallini, Gianfranco (Sergio) Greco, Massimo Mancini, Marco Fattuma Maò, Lucia Nazzaro, Rudi Punzo, Manuela Sagona, Francesco Sena, Enrico Solari, Luigi Sopetti, Giulio Squillacciotti, Luis Alberto Taffarello. *Opere di arte partecipata*: Maria Teresa Frizzarin con centri diurni e comunità, insegnanti, studenti e cittadini; Enzo Bodinizzo del GAT (Gruppo Artistico Tecnico della Città di Torino) con autori e autrici dai centri diurni; Dipartimento Educazione della GAM con lo staff di *Condurre*; Dipartimento Educativo della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo con due classi dell'IPS Albe Steiner; Massimo Ricciardo con Gaetano Verde e Raytrayen Beakovic Lauria e due classi medie della scuola I.C. Tommaseo di Torino;

InGenio Arte Contemporanea

GLI ARTISTI E LE ARTISTE

Valerio Flumeri, Nicus Lucà. *Opera di arte partecipata*: Paola Mongelli e Petra Probst con donne testimoni di giustizia;

EVENTI IN COLLABORAZIONE

Opera Barolo; Città di Torino: Dipartimento Servizi Sociali, Socio Sanitari, Abitativi: Divisione Disabilità, Anziani e Tutele / Centro Arte Singolare e Plurale e Divisione Inclusione Sociale - Dipartimento Servizi Educativi: Servizio Giovani e Pari Opportunità / GXT Giovani per Torino; CircoScrizione 5, Centro Diurno di Via Pianezza; ASL Città di Torino / Gruppo Formazione lavoro; ASL TO3 / Centro di Documentazione sulla Psichiatria; MAET / Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino; Dipartimento Educazione della GAM, Galleria d'arte Moderna e Contemporanea / Fondazione Torino Musei; Dipartimento Educativo della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo; Associazioni: Arteco, Arterne, Associazione Nazionale Museo del Cinema, CCW / Cultural Welfare Center, Fermata d'autobus Onlus, Forme in bilico aps,

Galleria Gliacrobati; Riccardo Costantini Contemporary; Cooperative Sociali: Arte Pura / Cooperativa Chronos, P.G Frassati; Casa dell'Art Brut, Mairano di Casteggio (PV); Atelier Blu Cammello di Livorno; Galerie Polysémie di Marsiglia.

INFO

Palazzo Barolo

Ingresso via Corte d'Appello 20/C Torino

www.operabarolo.it | info@palazzobarolo.it

Mercoledì | Giovedì | Venerdì ore 15.00 – 18.00

Sabato | Domenica ore 15.00 – 18.00 - Lunedì chiuso

Nella giornata inaugurale l'ingresso sarà da Via delle Orfane 7

INAUGURAZIONE CONSIGLIATA PRENOTAZIONE AL LINK

<https://Inaugurazionecoltivarerelazioni.eventbrite.it>

LABORATORI NECESSARIA PRENOTAZIONE AL LINK

<https://Laboratoricoltivarerelazioni.eventbrite.it>

InGenio Arte Contemporanea

C.so San Maurizio 14/E

Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì dalle 16.00 alle 18.00

Apertura a richiesta rivolgendosi a

InGenio bottega d'arti e antichi mestieri

Via Montebello 28/B Torino

Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì dalle 10.00 alle 18.00,
orario continuato

Sabato, Domenica e Lunedì Chiuso

Info: ingenio@comune.torino.it - tel. 01101136300

www.comune.torino.it/pass/ingenio

Facebook: InGenio – Bottega d'arti e antichi mestieri

Instagram: ingenio_bottega